

Benoit Giguère

Réalisateur

8-1861 Davidson, Montréal (Québec) H1W 2Y5 | Tél : 514.522.5320 Cell : 514.867.9791 | benoitgiguere@videotron.ca

Profil

Leadership, très bon sens de l'humour, facilité à diriger de grandes équipes, collabore aux concepts, impliqué dans toutes les sphères d'une production, réalisation d'habillage graphique, grande compréhension des nouvelles technologies et nouveaux medias, habile avec la pré-production et la post-production, connaissances musicales approfondies, lecture de partitions musicales, pianiste de formation.

objectifs de carrière

Réalisation d'émissions de variétés et culturelles, de captations d'événements, de talk shows, de sitcoms, de quiz et de séries dramatiques.

expériences professionnelles

Variété | Talk show | Spectacle | Jeux et quiz

2010	La Classique LNI Grand Rire , Québécomm Télévision Réalisation captation Match d'impro en plein air Place Royale, Québec
2010	Comédie Club , Québécomm Télévision Réalisation captation et casting Multicam Spectacles d'humour
2009	Le Mur , Bubbles Télévision Réalisation Collaboration au concept Multicam Jeu télévisé
2009	Distraction , Bubbles Télévision Réalisation Collaboration au concept Multicam Jeu télévisé
2007 - 2008	Dieu Merci , 321 Productions Inc. Réalisation - Montage - Caméra - Aiguilleur ISO Multicam reportages extérieurs contenu
2006 - 2007	On n'a pas toute la soirée , 321 productions Inc. Réalisation - Montage - Caméra Reportages extérieurs
2003 - 2004 - 2006	Tournées Star Académie , Groupe Gillett & Productions J Réalisation - aiguillage Captation écrans Géants
2005	Les Auditions Star Académie III , Productions J Réalisation - aiguillage Captation musicales
2005	Sucré Salé , Société nouvelle de production Réalisation Reportages extérieurs
2005	C'est mon Show , Avanti Ciné vidéo Réalisation Capsules humoristiques
2003	Les Auditions Star Académie II , Productions J Réalisation - montage

Télé-Réalité

- 2004 - 2005 - 2009 **Star Académie II - III - IV**, Productions J
Réalisation captation des quotidiennes
Monteur offline et online des topos (2004-2005)
- 2006 et 2008 **Loft Story II et V**, Productions Télé-vision inc.
Réalisation captation des quotidiennes
- 2004 **Occupation Double II**, Productions J & PRAM
Réalisation captation des quotidiennes
- 2004 **Wilfred et Marie-Élaine, le World Best**, Productions J
Réalisation et montage

Fiction | Dramatique | Humour

- 2010 **Grand Rire, capsules humoristique**, Québécomm Télévision
Producteur - Denis Savard, Josée Desrosiers
- 2007 - 2008 **Croque-mort**, Productions Œil de Lynx
Producteur - Caméraman - Monteur | Court-métrage

Magazine | Documentaire

- 2003 - 2004 **Les chercheurs d'art**, Productions Trimage
Réalisation - Caméra - Montage | Magazine, pilote
- 2002 **Bec et Museau**, Total Création | Radio-Nord Communications
Réalisation - Caméra | Magazine
- 2002 **Quelques secondes pour la vie**, Trinôme Inc.
Réalisation - Caméra | Documentaire
- 2000 - 2001 **TQS sur la route**, TQS | Productions Commerciale
Réalisation - Caméra | Reportages extérieurs

Corporatif

- 2008 **Métro & Éric Salvail - porte-à-porte**, Communications Albatros
Réalisation - Caméra
- 2008 **Vidéo des Actionnaires TVA 2008**, TVACCES
Réalisation - Montage
- 2004 **Leucan, une course pour la vie**, Productions Ostar
Réalisation - montage
- 2000-2001 **Promos, publicités et vidéo trade**, TQS
Réalisation | Production Commerciale

Sport

- 2005 **Combats Extrêmes**, Apex et Lyca sur TSN
Réalisation - aiguillage | Captation

Aptitudes et connaissances

Montage Vidéo Plus de dix ans d'expérience comme monteur offline et online, sur plusieurs productions dont :

- **A New Day Has Come, Céline Dion DVD**, Productions J
- **Les 3 accords en beau Country DVD**, Phonoscope Productions
- **Les Actions du Banquier II**, Productions J
- **Publicités Diverses**, La Fabrique d'images

Aiguillage / Iso Plusieurs expériences comme aiguilleur et aiguilleur ISO dont :

- **Noir et Blanc, Grégory Charles DVD**, Groupe Gillett & Productions J
- **Fête Nationale à Québec, plaines d'Abraham**, Zone 3
- **D'Elles, Lancement de l'album de Céline Dion**, Productions J
- **Mannequin d'un jour**, Pram Inc.

Informatique Maîtrise et très bonne connaissance des logiciels suivants

- Final Cut Studio
- Environnement MAC -
- Photoshop
- Illustrator
- DVD Studio PRO
- Word | Excel

Langues Maîtrise du français parlé et écrit
Niveau moyen de l'anglais parlé et écrit

formations

1997 - 2000 **Art et technologie des médias, profil télévision création**,
Cégep de Jonquière
Diplôme d'études Collégiales (DEC)

1993 - 1996 **Musique jazz et populaire, piano et percussions**
Collège Lionel-Groulx